

## **BK-PRESSE**

---

### Praktikumsbörse beim BK Deutschland: Den Nachwuchs auf den richtigen Weg bringen

Absolventen eines Designstudiums, Anfangssemester auf der Suche nach Einblicken in einen Atelierbetrieb, junge Menschen mit Interesse an einer gestalterischen Ausbildung während der Berufsorientierungsphase: Sie interessieren sich für Berufe im Kunsthandwerk und wollen mehr erfahren über die Arbeit als angewandte arbeitende Künstler. Sie sind auch auf der Suche nach praktischen Erfahrungen, denn die Ausbildung in Werkstätten kommt bei vielen Studiengängen häufig zu kurz. Sie wollen etwas über die spezifischen handwerklichen Erfordernisse erfahren, um einen Beruf ausüben zu können, bei dem Design und handwerkliche Fertigkeiten miteinander verknüpft werden. Doch auch der Anbieter eines Praktikums hat die Vorteile auf seiner Seite. Ideen und gestalterische Ansätze junger Menschen sind befruchtend in der täglichen Arbeit im Atelier und ihre Mitarbeit unterstützt die eigene Tätigkeit.

Um Praktikumsuchende und -anbieter zusammenzubringen, hat der BK Deutschland eine Praktikumsbörse eingerichtet.

## **... und hier die aktuellen Angebote unserer Praktikumsbörse**

### **1. Praktikum in einer Goldschmiede in München**

Mögliche Dauer

Minimum 4 Wochen, Maximum ½ Jahr

Inhalte

Schmuckentwicklung und Fertigung, Ausstellungsvorbereitung, Planung, Dekoarbeiten, Einkauf, Verkauf, tatkräftige Unterstützung bei allen Arbeiten, die in einem Atelier für Schmuck anfallen.

Ort/Bundesland

München

Anforderungen

Volljährigkeit, Interesse und Liebe zum gestalterischen und handwerklichen Arbeiten, Abschluss egal.

Je besser die Vorbildung, desto interessanter die Aufgabenstellung.

Kontakt

MONIKA VESELY

Atelier für Schmuck

Alramstr. 19

81371 München

Ladeneingang Aberlestr.

Fon : 089 778453

[www.vesely-schmuck.de](http://www.vesely-schmuck.de)

### **2. Praktikum in einer Goldschmiede in Salzgitter-Lesse**

Mögliche Dauer

4 Wochen bis 6 Monate (andere Zeiträume oder mehrere kurze Blöcke sind auch möglich)

Inhalte

Vermittlung von grundlegenden Goldschmiedetechniken, Einblick in das klassische Émail Cloisonné, Fertigung von Schmuckunika-

ten und ein Einblick in den Galeriebetrieb welcher verschiedene Gewerke zeigt...

Einen guten Überblick über meine Arbeiten, sowie Werkstatt und Galerie bekommt man am besten unter:

[www.antjemokross.de](http://www.antjemokross.de)

Ort/Bundesland

Salzgitter-Lesse, Niedersachsen

(wichtig zu wissen: Lesse ist nicht mit öffentlichen Verkehrsmitteln zu erreichen!)

Anforderungen

Metallverarbeitende Berufe sollten für den Praktikanten / die Praktikantin kein Neuland sein! (D.h., Werkstatterfahrungen im Handwerk oder Studium sind wünschenswert)

Kontakt

Antje Mokroß

Goldschmiede und Galerie

Lütge Straße 1

38228 Salzgitter

Tel.: 0 53 41 / 85 26 29

[www.antjemokross.de](http://www.antjemokross.de)

### **3. Praktikum im Bereich Mode / Hutdesign in Hamburg**

Mögliche Dauer

mindestens 1 - 2 Monate, gerne auch länger, für jeweils 3 Tage die Woche ( 8h/Tag), auf Wunsch auch mehr

Inhalte

- Begleitung bei allen anfallen Tätigkeiten im Hutatelier und Geschäft ( also von der Fertigung bis zum Verkauf)
- Schnitttechnik, Zuschnitt, Nähen von Stoff-, Filz- und Strohhüten und -mützen je nach Saison
- Verkauf, Beratung und anfallende Tätigkeiten rund ums Geschäft

**Ort/Bundesland**

Atelier: Markusstr. 9 , 20355 Hamburg, Tel 040 87 87 51 62

Geschäft: Bartelsstr. 2 ( Schanzenviertel), 20357 Hamburg, Tel 040 43 25 3665

**Anforderungen**

Vorkenntnisse in Punkto Handnähen und Umgang mit der Nähmaschine erwünscht, aber nicht zwingend. Interesse und Freude an Mode sollte selbstverständlich sein.

Ich freue mich über schriftliche Bewerbungen.

**Kontakt**

Silvia Bundschuh Hutdesign

Markusstr. 9

20355 Hamburg

Tel.: 040 87 87 51 62

Fax.: 040 87 87 51 63

mailto:bundschuh@supraport.de

**4. Praktikum in einer Goldschmiede in Malchow****Mögliche Dauer**

Zunächst bis maximal 1 Monat - man kann über alles reden.

**Inhalte**

Vorwiegend Schmuckgestaltung.

Da die Klosteranlage in den Sommermonaten von vielen Touristen besucht wird - Malchow liegt an der Mecklenburger Seenplatte - verarbeite ich gerade zu der Zeit häufig Kieselsteine zu Anhängern. Die Kieselsteine sind zum Teil aus dem Uferbereich der Müritz, aber auch von der Ostsee. Das ist ein Produkt, was sich gut verkauft. Von Zeit zu Zeit plane ich ganz individuell abgestimmt auf die Leute, die sich melden, Workshops für Schmuck, aber immer nur für wenige Teilnehmer da ich allein bin.

**Ort/Bundesland**

Ich betreibe meine Werkstatt - mit angrenzender -Galerie - in dem ehemaligen Kloster von Malchow, habe zumindest einen Platz

permanent frei und im Hause auch ein Gästezimmer, das dem/der Praktikanten/in nur Verfügung steht.

Allerdings ist der Wohnbereich nicht in dem Sinne einer "normalen" Wohnung komfortabel, wenngleich alles, was man benötigt, vorhanden ist - es ist halt ein historisches Gemäuer.

#### Anforderungen

Toll wäre es, wenn der/die Praktikant/in eine gewisse Vorbildung und handwerkliches Geschick hat und vielleicht Interesse daran, sich in diese Tätigkeitspalette einzubringen - vielleicht irgendwann mal so einen Workshop selbst zu planen und durchzuführen.

#### Kontakt

Michael Voss

Schmuckwerkstatt + Galerie

Kloster 27

17213 Malchow

Telefon 0175/8014366

---

BUNDESVERBAND KUNSTHANDWERK  
Berufsverband Handwerk Kunst Design e.V. (BK)  
Windmühlstraße 3  
60329 Frankfurt am Main

Kontakt: Christina Beyer

Tel. +49 (0)69 74 02 31, Fax +49 (0)69 74 02 33  
info@bundesverband-kunsth Handwerk.de

[www.bundesverband-kunsth Handwerk.de](http://www.bundesverband-kunsth Handwerk.de), [www.kunst-handwerk-design.de](http://www.kunst-handwerk-design.de),  
[www.angewandte-kunst.org](http://www.angewandte-kunst.org), [www.german-crafts.org](http://www.german-crafts.org)