

Newsletter Nr. 203

Ein kostenloser Informationsservice für Mitglieder des Bundesverbandes Kunsthandwerk e.V.

Liebe Mitglieder, sehr geehrte Damen und Herren,

in drei Wochen öffnet die Frankfurter Messe wieder ihre Türen für das Fachpublikum der Tendence. Vom 24. bis 27. Juni 2017 gibt es innovative Produkte und internationale Trends auf dem Frankfurter Messegelände zu sehen. Mit dabei sind auch BK-Mitglieder, die ihre neuesten Arbeiten den Besuchern präsentieren. Mehr Informationen unter „Aktuelles“

Beste Grüße aus Frankfurt
Ihr BK-Team



Christina Beyer



Marianne Kassamba

Möchten Sie den Newsletter abbestellen, senden Sie eine kurze Nachricht an:
info@bundesverband-kunsth Handwerk.de

Aktuelles



Tendance ab 2017 mit neuem Konzept für deutschen und europäischen Handel

Auf zwei Arealen (Halle 11.1 für Schmuck und persönliches Accessoires und Halle 9.0) sowie in den einzelnen Fachbereichen werden auch in diesem Jahr wieder BK-Mitglieder ausstellen. Eine Liste der ausstellenden Mitglieder finden Sie in den kommenden Tagen auf unserer Website zum Download unter www.bundesverband-kunsth Handwerk.de

FORM 2017 – Form aus Handwerk und Industrie

Auch zur kommenden Tendance wurde der Wettbewerb „FORM – Form aus Handwerk und Industrie 2017“ ausgeschrieben. Alljährlich werden hier neue, innovativ gestaltete Produkte aus dem Gesamtangebot der Messe präsentiert. Den Teilnehmern bietet der Wettbewerb eine zusätzliche Werbung durch die Präsentation ihrer Arbeiten an einem attraktiven Ausstellungsort. Für diese vom BK in Zusammenarbeit mit der Messe Frankfurt ausgeschriebenene Veranstaltung konnten sich alle Aussteller der Tendance bewerben. Die FORM wird in der Halle 9.0, Standnummer: 9.0 E90 platziert sein, hier wird sich auch der Informationsstand des BK befinden.



Aus dem Vorjahr: FORM 2016 – Form aus Handwerk und Industrie

Hessischer Staatspreis für das Deutsche Kunsthandwerk 2017

Auf der Tendance 2017 wird wie in den Vorjahren der Hessische Staatspreis für das Deutsche Kunsthandwerk vergeben. In diesem Jahr wird der Staatspreis bereits am ersten Messttag anlässlich der offiziellen Eröffnungsfeier der Messe verliehen. Eine endgültige Entscheidung wird die Jury am letzten Aufbautag der Messe treffen. Der Hessische Staatspreis ist der älteste Staatspreis, der bundesweit verliehen wird. Die Arbeiten der Preisträger werden während der Messe auf einer Sonderfläche innerhalb der Ausstellung FORM 2017 präsentiert werden.



„magnetised glances“
bei brigitte berndt SCHMUCK



magnetised glances

Bis 17.6.2017, Brigitte Berndt SCHMUCK, Untere Bachgasse 11, 93047 Regensburg, Fon 0941-562999, brigitte.berndt.schmuck@gmx.net, www.brigitte-berndt.com



Reiner Schlestein – Lichtgestalten

Bis 4.3.2018, der Zwingenberger Glaskünstler Reiner Schlestein erschafft aus dem keineswegs einfachen Werkstoff Glas faszinierende Unikate. Museum Stangenberg Merck, Helene-Christaller-Weg 13, 64342 Seeheim-Jugenheim, Fon 06257-905361, info@museum-jugenheim.de

Ausstellungseröffnungen

Kartografie der Träume. Die Kunst des Marc-Antoine Mathieu

3.6.-15.10.2017., Museum für Angewandte Kunst, Schaumainkai 17, 60594 Frankfurt am Main, Fon 069-21 234 037, Öffnungszeiten: Di und Do-So 10-17 Uhr, Mi 10-21 Uhr,

www.museumfuerangewandtekunst.frankfurt.de

Eröffnung: 2. Juni 2017, 19 Uhr

Sarah Dineen – Certain Dark Things

3.-18.6.2017, Direktorenhaus, Am Krögel 2, 10719 Berlin, Fon 030-27572019, Öffnungszeiten: täglich 14-20 Uhr, www.direktorenhaus.com

Eröffnung: 2. Juni 2017, 19 Uhr

Summer in the city

3.6.-1.7.2017, Handwerksform Hannover, Berliner Allee 17, 30175 Hannover, Fon 0511-34859-36, Fax 0511-34859-88, Öffnungszeiten: täglich auch an den Wochenenden 10-18 Uhr,

<mailto:Wilp@hwk-hannover.de>, www.handwerksform.de

Eröffnung: 4. Juni 2017, 12 Uhr

Aus Licht. Aus Farbe. Aus Glas – Ausstellung mit Nadja Recknagel

9.6.-2.7.2016, Galerie Artlantis, Kunstverein Bad Homburg Artlantis, Tannenwaldweg 6, 63150 Bad Homburg, Öffnungszeiten: Fr 15-18 Uhr, Sa 11-18 Uhr, www.galerie-artlantis.de

Eröffnung: 9. Juni 2017, 20 Uhr

Bikes! Das Fahrrad neu erfinden

22.6.-1.10.2017, Grassi Museum, Museum für Angewandte Kunst, Johannisplatz 5-11, 04103 Leipzig, Fon 0341-2229100, Öffnungszeiten: Fr/Sa 10-19 Uhr, So 10-18 Uhr, grassimuseum@leipzig.de,

www.grassimuseum.de

Eröffnung: 21. Juni 2017, 19 Uhr

SUR/FACE. Spiegel

24.6.-1.10.3.2017., Museum für Angewandte Kunst, Schaumainkai 17, 60594 Frankfurt am Main, Fon 069-21 234 037, Öffnungszeiten: Di und Do-So 10-17 Uhr, Mi 10-21 Uhr,

www.museumfuerangewandtekunst.frankfurt.de

Eröffnung: 22. Juni 2017, 11 Uhr

Fachschule für Gestaltung Schmuck und Gerät: Wechselspiel

29.6.-20.8.2017, Deutsches Goldschmiedehaus Hanau, Altstädter Markt 6, 63450 Hanau, Fon 06181-256556, Öffnungszeiten: Di-So 11-17 Uhr, www.gfg-hanau.de

Eröffnung: 29. Juni 2017, 19.30

... alle Ausstellungen

Aktuelles von BK-Vorstand und BK-Geschäftsstelle

Jurysitzungen 2017 – neue Mitglieder beim BK

Bereits am 17. März und nochmals anlässlich der EUNIQUE in Karlsruhe fanden Jurysitzungen statt, bei der neue Mitglieder in unser Netzwerk aufgenommen werden konnten. Sehr herzlich begrüßen wir:

Gudrun Beerbohm, Textilgestalterin aus Brilon,

Marie Josephine Bouquet, Modistin/Maßschneiderin aus Hamburg, www.ilikehats.de,

Kathrin Dunst, Goldschmiedin aus Starzach, www.goldschmiedin-kathrin-dunst.de,
Maike Eisenhauer, Goldschmiedin aus Bremen, www.maikeeeisenhauer.de,
Monique Hansch, Tischlerin aus Fürstenwerder, www.monique-hansch.de,
Ute Hartmann, Holzgestalterin aus Elztal, www.contactodesign.com,
Elke Hirsch, Holzgestalterin aus Bruchsal, www.hirsch-woodenheart.com,
Marie-Annick Le Blanc, Keramikerin aus Storkow und
Angelika Löbering, Modedesignerin aus Hamburg, www.hutdesign-loebering@.de



Schale „Tantum“ von Elke Hirsch

Außerdem konnten wir auch wieder zwei neue Junioren-Mitglieder aufnehmen und begrüßen sehr herzlich:

Pia Groh, Schmuckgestalterin aus Idar-Oberstein und

Julia Obermaier, Schmuckgestalterin aus Kempten, www.juliaobermaier.com



Kette von Julia Obermaier

Neue BK-Jury gewählt

Über drei Wochen hatten Sie, unsere Mitglieder, die Möglichkeit, eine neue Jury für den BK zu wählen. Abgestimmt werden konnte auf dem Wege einer Digital- oder Briefwahl, und wir freuen uns über eine Wahlbeteiligung von 36 Prozent und danken Ihnen allen für Ihre Abstimmung. Die Auszählung erfolgte am 29. Mai 2017 im Beisein unseres Wahlvorstandes. Von insgesamt zehn Kandidaten/innen wurden die folgenden sieben Juroren/innen gewählt:

Andrea Basse, Designerin, Hannover

Alexa Lixfeld, Designerin, Bereiche Glas, Porzellan, Textil, Hamburg

Günter Matten, Schlossermeister, Bad Marienberg

Heike Roesner, freischaffende Künstlerin, Bereich Papier, Berlin

Monika Schuchmann, Goldschmiedin, Heidelberg

Torsten Trautvetter, Goldschmied, Hannover

Monika Vesely, Schmuckgestalterin, München

Wir gratulieren den Gewählten recht herzlich und freuen uns auf die nächste Sitzung mit Ihnen!

Auch denen, die sich beworben hatten und jetzt nicht dabei sind, möchten wir hier nochmals ausdrücklich für ihre Kandidatur danken und hoffen, dass Sie sich nicht davon entmutigen lassen und auch beim nächsten Mal wieder zur Wahl bereit stehen.

Mitgliederversammlung des BK vom 15. bis 17. September 2017 in Bremen

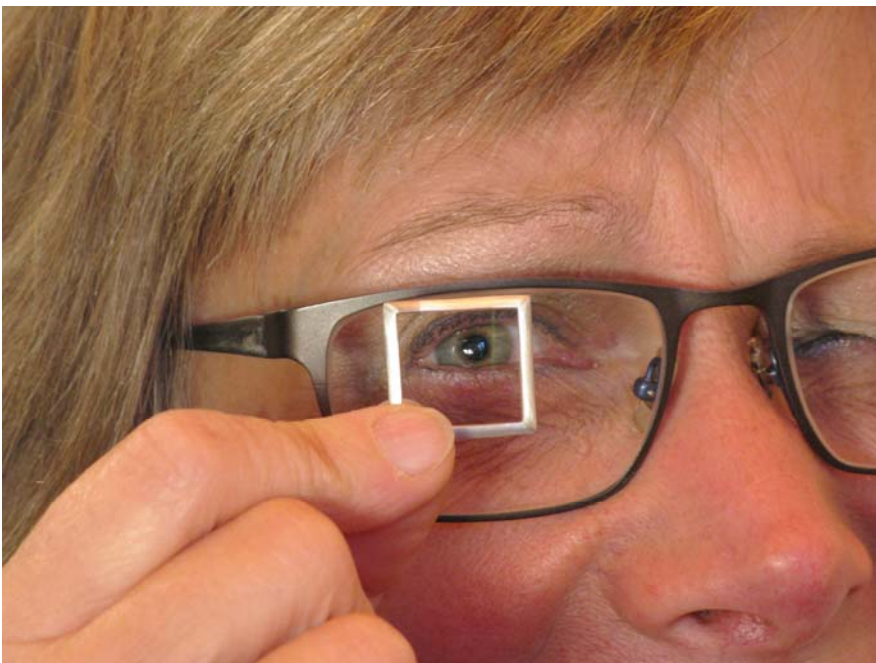
In diesem Jahr zieht es uns anlässlich der BK-Mitgliederversammlung in den Norden nach Bremen. Auf Anregung unserer Mitglieder und mit besonders tatkräftiger Unterstützung von Gisela Kulling und Katharina Bertzbach werden wir auch in diesem Jahr wieder zu einem tollen Programm einladen können und freuen uns bereits jetzt auf die Tage mit Ihnen!

Wie in den vergangenen Jahren beginnen wir unsere Tagung am Freitag Nachmittag (15. September 2017) um 14 Uhr mit der Abarbeitung einiger Punkte unserer Tagesordnung. Danach steht der Nachmittag für einen Atelier- und einen Galeriebesuch zur Verfügung. Ausklingen lassen wir den Abend dann mit einem gemütlichen Abendessen im Bremer Ratskeller.

Für den Samstag sind nach der Tagung am Vormittag eine Kuratorenführung in der Weserburg geplant und anschließend dann der Besuch der Jahresausstellung der Mitglieder unseres Bremer Landesverbandes. Wir freuen uns sehr auf den regen Austausch mit den Kollegen und den gemeinsamen Abend im Bremer Schnoor-Viertel.

Abgerundet wird das Programm dann am Sonntag, 17. September 2017 mit einer ganz besonderen Stadtführung und dem Besuch des Ateliers von Gisela Kulling. Wir freuen uns sehr darauf, einen Einblick in das Atelier und die Arbeitstechniken von Gisela Kulling zu erhalten, bevor wir uns wieder auf dem Heimweg machen werden.

Bitte merken Sie sich den Termin der Mitgliederversammlung 2017 schon jetzt vor.



Gisela Kulling bei der Arbeit

Aktionen des BK

Bewerbung für Ausstellungen und Wettbewerbe – Eintägiger Workshop mit Andrea Basse

Am **8. Oktober 2017** möchten wir Ihnen auch in diesem Jahr wieder den Workshop zum Thema „Wie erstelle ich eine gute Bewerbung“ anbieten.

Der Workshop findet in der BK-Geschäftsstelle in Frankfurt statt und wird von Andrea Basse geleitet. Wie funktioniert eine Jury und wie bewerbe ich mich richtig? Was ist gut gemeint, aber überflüssig, welche Fakten und Informationen sind wirklich wichtig und gehören in eine Bewerbung und wie sollte das Fotomaterial beschaffen sein?

In dem eintägigen Workshop vermittelt Andrea Basse, selbst Mitglied der BK-Jury, Wissenswertes aus der Jury-Praxis und gibt Empfehlungen für zielgerichtete Bewerbungen. Mitgebrachte Bewerbungen der Teilnehmer werden analysiert. Abschließend werden im gemeinsamen Gespräch Erfahrungen ausgetauscht. Für diesen Workshop wäre es empfehlenswert, eine komplette Bewerbung für eine fiktive Ausstellung mitbringen.

Termin: **8. Oktober 2017 von 11 bis 17 Uhr** Kosten: 95,00 € pro Person

Leonie Böhnel, die am letztjährigen Workshop teilgenommen hat, schrieb uns folgendes: „Diesen Workshop kann ich wärmstens empfehlen! Über den Tag hin wechselt man die Perspektive von der Selbstwahrnehmung hin zur Betrachtung mit den Augen einer Jury. Und außerdem ist viel Wissenswertes und Sinnvolles dabei.“

Wir danken Frau Böhnel für dieses tolle Feedback und freuen uns auf zahlreiche Anmeldungen!

Erneute Beteiligung an der Cheongju International Craft Biennale in Cheongju/Südkorea

Nachdem wir im Jahr 2013 Partnerland der Cheongju International Craft Biennale waren, ist dem BK auch zur Biennale 2017 eine Ausstellungsbeteiligung angeboten worden, die im Global Pavilion platziert sein wird.

Die Biennale findet vom 13. September bis 22. Oktober 2017 statt, erwartet werden in dieser Zeit hunderttausende Besucher. Für die diesjährige Beteiligung wurden ausschließlich BK-Mitglieder eingeladen, die 40 Tage lang ihre Exponate in der alten Tabakfabrik zeigen werden. Zur Ausstellung erscheint ein Katalog.

Mehr Informationen über die Cheongju International Craft Biennale (2015) sind auf der Internetseite verfügbar: <http://www.cheongjubienale.or.kr/wp/?lang=eng>.



Teilansicht der deutschen Ausstellung anlässlich der Cheongju International Craft Biennale 2013 in Cheongju/Südkorea

EUNIQUE

Angewandte Kunst & Design
Applied Arts & Design

EUNIQUE 2017 –JUST LEATHER

Anlässlich der diesjährigen EUNIQUE fand auf dem Karlsruher Messegelände vom 19. bis 21. Mai 2017 (Vernissage am 18. Mai 2017) wieder die Sonderausstellung statt, die ein Material in besonderen Fokus setzt. So war es bei der Veranstaltung 2017 das Leder.



Teilansicht der Ausstellung JUST LEATHER anlässlich der EUNIQUE 2017, Foto: Jürgen Roesner

EUNIQUE Award für Angewandte Kunst und Design an Michael Schwarzmüller verliehen

Ein Highlight der Messe ist in jedem Jahr die Verleihung des EUNIQUE-Awards, der vom Bundesverband Kunsthandwerk und der Karlsruher Messe- und Kongress-GmbH (KMK) gemeinsam verliehen wird. Der Preis steht für künstlerische Spitzenleistungen im zeitgenössischen Kunsthandwerk und Autoredesign – auf internationalem Niveau.

In diesem Jahr wurde Michael Schwarzmüller mit dem EUNIQUE-Award für Angewandte Kunst und Design ausgezeichnet. Michael Schwarzmüllers Arbeiten mit dem wandelbaren Material Glas sind einzigartig, fragil und doch der Alltagstauglichkeit verpflichtet. Die Optik von Licht und Wasser im Zusammenspiel mit Glas, inspirieren Michael Schwarzmüller immer wieder zu spannenden Experimenten. So gestaltet der gelernte Glasbläser Trinkgläser, Becher und andere Gebrauchsgegenstände in individuellen Designs. Schwarzmüller Glas ist seit der ersten EUNIQUE als Aussteller auf der Messe für Angewandte Kunst und Design vertreten. Wir gratulieren sehr herzlich! Mehr Infos: www.schwarzmuellerglas.de



Gewinner des EUNIQUE Award für angewandte Kunst und Design, Michael Schwarzmüller, Foto: Jürgen Roesner

Außerdem freuen wir uns besonders darüber, dass unter den fünf Finalisten drei weitere BK-Mitglieder vertreten waren und freuen uns über die Ehrung von

- Barleben Handspielpuppen aus Freiburg, www.barleben-handspielpuppen.de,
- Manfred Braun, Keramiker aus Dannenfels, www.manfredbraun-ceramics.de und
- Monika Jakubec, Schmuckgestalterin aus München, www.jakubec.de

Anzeige

Onlineshop mit über 17.000 Artikeln	FISCHER <small>seit 1895 GOLDSCHMIEDEBEDARF</small>	Jetzt anmelden unter goldschmiedebedarf.de
Goldschmiedebedarf · Furnituren · Steine · Perlen		
KARL FISCHER GmbH		
Berliner Str. 18 · 75172 Pforzheim		
Tel. 07231/31031 · Fax 310300 · info@fischer-pforzheim.de		
<i>Bitte fordern Sie unseren kostenfreien Katalog an!</i>		

BK-Service-Angebote

BK-Website [mehr...](#)

Fotografie – Workshop und spezielle Angebote für BK-Mitglieder [mehr...](#)

Grafik-Pool – spezielle Angebote für BK-Mitglieder [mehr...](#)

Der BK wirbt für Sie: Informationen für Galerien, Sammler und Einkäufer [mehr...](#)

Kostenlose Rechtsberatung für BK-Mitglieder [mehr...](#)

Vergünstigte Versicherungsangebote für BK-Mitglieder [mehr...](#)

Aktuelles von unseren persönlichen Mitgliedern

Olbrish Produkt GmbH – ausgezeichnet mit dem Bayerischen Staatspreis

Die Firma Olbrish Produkt GmbH wurde vor 30 Jahren in Berlin gegründet. Sie zählt inzwischen zu den Klassikern des Feintäschnerhandwerks. Im Stadtteil Kreuzberg produziert sie in Kleinserie ausschließlich handwerklich gefertigte Taschen. Den Bayerischen Staatspreis für Gestaltung erhielt sie anlässlich der IHM in München für eine in Buchbindertechnik gestaltete Handtasche, wobei die Oberfläche wie ein geschliffener Edelstein gestaltet ist.

Franz Josef Pschierer, Staatssekretär im Bayerischen Staatsministerium für Wirtschaft und Medien, Energie und Technologie, überreichte bei der offiziellen Preisverleihung am Sonntag, 12. März die Staatspreise 2017 auf dem Messegelände München. Der Bayerische Staatspreis wird seit 1952 vom Bayerischen Wirtschaftsministerium vergeben, für besondere gestalterische und technische Leistungen im Handwerk, die weit über dem Durchschnitt liegen.



Produkt: Crystal, Umhängetasche aus Nubukleder im Vintagelook

Creative Hands Award 2016, Rubrik: „Hatmaker“ an Hutlinde verliehen

Die Preisvergabe fand anlässlich der Internationalen Messe "2016 Creativworld" an Dietlinde Ambos – auch bekannt als „Hutlinde“ – statt.

Beruflich bildete Dietlinde Ambos viele Jahre an Pädagogischen Instituten in Karlsruhe und Hamburg Lehrer und Lehrerinnen aus. Erst einige Jahre vor ihrer Pensionierung kam sie durch Zufall zur Hutmacherei. Aus einem 10 Jahre verwaisten Hutgeschäft, das auf dem Sperrmüll landen sollte, holte sie wahre Hutmacherschätze aus dem Abfall. Ihre Kenntnisse über die Traditionen des Hutherstellens ließ sie sich dann von Meisterhand in der Schweiz und in Bad Kissingen lehren.

Von Anfang an war sie fasziniert von den handwerklichen Techniken und den ungeahnten kreativen Möglichkeiten mit Filz, Stroh, Textilien u.a., um Hüte zu arbeiten. Sie stellte auch fest, dass der Beruf Modistin vom Aussterben in Deutschland bedroht ist, da es nur noch wenige dieser Zunft gibt. Seit 5 Jahren besitzt sie ein eigenes Atelier, in dem sie sowohl einfache Kappen als auch eleganten Kopfputz herstellt. Wichtig ist ihr die individuelle Beratung.

Ihr Credo: „Aus jeder grauen Maus wird mit Hut eine Lady“, bis man sagen kann, „Dieser Hut steht Ihnen nicht nur gut, sondern er passt perfekt!“



Prämierter Hut von Dietlinde Ambos

Aktuelles von unseren organisatorischen Mitgliedern

Songgard Marcks – Hortus Pictus. Keramische Bilderwelten und Zeichnungen

Ebenfalls bis zum 8. Juli 2017 in der Galerie für angewandte Kunst, Pacellistr. 6-8, 80333 München, Fon 089-29 bis 01470, Öffnungszeiten: Mo-Sa 10-18 Uhr, <mailto:info@kunsthandwerk-bkv.de>, www.kunsthandwerk-bkv.de

Porträt im Laden: Birgit Hrouzek – bitte nicht bügeln

Zu sehen bis zum 8. Juli 2017 in der Galerie für angewandte Kunst. „Falten machen den Stoff lebendig. Sie strukturieren Seiden, geben ihr eine Laufrichtung. Der Stoff folgt einem Rhythmus von auf und ab. Das Licht bricht sich auf den oberen Kanten der Falte und lässt die Seide damit noch mehr schimmern als im glatten Material. Der gefälte Stoff erinnert an Wellen oder Dünung. Die gestalterischen Möglichkeiten sind unerschöpflich. Ort: Pacellistr. 6-8, 80333 München, Fon 089-29 bis 01470, Öffnungszeiten: Mo-Sa 10-18 Uhr, <mailto:info@kunsthandwerk-bkv.de>, www.kunsthandwerk-bkv.de



Schals von Birgit Hrouzek

Jahresausstellung der AKB

15.-17. September 2017, Jahresausstellung der AKB (Angewandte Kunst Bremen e.V.) in der Unteren Rathaushalle in Bremen mit RoteFadenGefäße von Frauke Alber, mehr Infos unter www.akbbremen.de

KUNST HANDWERK DESIGN – Verkaufsausstellung im Hällisch-Fränkischen Museum, Schwäbisch Hall vom 17. bis 19.11.2017

Die Stadt Schwäbisch Hall entwickelt sich zunehmend zu einem Zentrum für hochwertiges Kunsthandwerk. Ideal dafür sind die Räume des Museums in der historischen Altstadt, hier mischt sich die Tradition mit der Moderne. Das Besondere an dieser Ausstellung sind die regelmäßig stattfindenden Vorführungen – damit geben Gestalter/innen Einblick in ihre Arbeit, von der Idee bis zum fertigen Produkt. In diesem Jahr findet die Ausstellung bereits Mitte November statt, damit sie nicht mit den zahlreichen Advents-Veranstaltungen kollidiert. Infos unter: www.kunstfertig.de

Ausstellung „Kunst-Handwerk-Design zum Fest“ im Roemer- und Pelizaeus-Museum (RPM)

Die Weihnachtsausstellung „Kunst-Handwerk-Design zum Fest“ findet in diesem Jahr am 18. und 19.11.2017, jeweils von 10 bis 18 Uhr, zum 11. Mal im RPMuseum statt. Die Räumlichkeiten des RPM bieten einen schönen und repräsentativen Rahmen für unsere Ausstellung (s. Fotostrecke unter facebook.com/arbeitsgruppe.akhi). Roemer- und Pelizaeus- Museum Hildesheim, Am Steine 1, 31134 Hildesheim

Workshops/Seminare/Informationen

[... alle Workshops, Seminare und Informationen](#)

Ausschreibungen

HAND WERK KUNST DESIGN 2017

In der Waschkaue im Bildungszentrum Hanseemann, Dortmund-Mengede, am 11. und 12. November 2017 von 11-18 Uhr

Mehr unter „alle Ausschreibungen“

[... alle Ausschreibungen](#)

Märkte

FEINE STICHE – 5. TEXTILKUNSTMARKT

KLOSTER BRUNSHAUSEN – Bad Gandersheim am 12. und 13.8.2017, jeweils 11-18 Uhr

Auf dem idyllischen Klosterhügel Brunshausen mit dem Sommerschloss aus dem 18. Jahrhundert, historischen Wirtschaftsgebäuden, romantischen Gärten und Innenhöfen findet zum 5. Mal der Textilkunstmarkt "Feine Stiche" statt.

Mehr unter „alle Märkte“

[... alle Märkte](#)

Allgemeines zum BK-Newsletter:

Der Newsletter ist ein kostenloser Mitgliederservice des Bundesverbandes Kunsthandwerk e.V. Wenn Sie den Newsletter abonnieren möchten, teilen Sie uns kurz Ihre E-Mail-Adresse mit. Möchten Sie den Newsletter abbestellen, senden Sie eine kurze Nachricht an info@bundesverband-kunsthandwerk.de

Impressum

**Bundesverband Kunsthandwerk
Berufsverband Handwerk Kunst Design e. V.**

Windmühlstraße 3, 60329 Frankfurt am Main

E-Mail: info@bundesverband-kunsthandwerk.de

Fon 069/740231, Fax 069/740233

Internet: www.bundesverband-kunsthandwerk.de

Steuer-Nr. 045 224 13318, Amtsgericht Frankfurt am Main VR 7508

Gefördert durch:



Bundesministerium
für Wirtschaft
und Energie

aufgrund eines Beschlusses
des Deutschen Bundestages

Alle Angaben ohne Gewähr. Für die Qualität der Veranstaltungen kann keine Garantie übernommen werden. Der BK ist nicht verantwortlich für die Inhalte der Websites, auf die durch Hyperlinks verwiesen wird.

©2017

<http://www.bundesverband-kunsthandwerk.de/>